

Област 8. Изкуства

Професионално направление 8.1. Теория на изкуствата, 8.2. Изобразително изкуство, 8.3. Музикално и танцово изкуство, 8.4. Театрално и филмово изкуство.

Таблица 1. Допълнителни изисквания по групи показатели за различните академични длъжности на ЮЗУ „Неофит Рилски“

Група от показатели	Съдържание	Доктор	Доктор на науките	Главен асистент	Доцент	Професор
А	Показател 1					
Б	Показател 2			-	-	-
В	Сума от показателите от 3 до 5			-		
Г	Сума от показателите от 6 до 15			30		
Д	Сума от показателите от 16 до 19	-		-		
Е	Сума от показателите от 20 до края	-	-	15		

Таблица 2. Брой точки по показатели

Група от показатели	Показател	Брой точки
А	1. Дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен "доктор"	50
Б	2. Дисертационен труд за присъждане на научна степен "доктор на науките"	100
В	3. Хабилитационен труд - публикувана монография в съответната научна област	100
	4. Реализиран авторски продукт в областта на изкуствата (филм, спектакъл, изложба, концерт и др.)	50
	5. Водеща (самостоятелна) творческа изява в областта на изкуствата	35
Г	6. Публикувана монография, която не е представена като основен хабилитационен труд	100
	7. Публикувана книга на базата на защитен дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен "доктор" или за присъждане на научна степен "доктор на науките"	75
	8. Статии и доклади, публикувани в научни издания,	30/n

Таблица 2. Брой точки по показатели

Група от показатели	Показател	Брой точки
	реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация	
	9. Статии и доклади, публикувани в специализирани издания в областта на изкуствата	15/n
	10. Студии, публикувани в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация	45/n
	11. Студии, публикувани в специализирани издания в областта на изкуствата	30/n
	12. Реализиран кратък авторски продукт в областта на изкуствата	30/n
	13. Водеща (или самостоятелна) творческа изява в областта на изкуствата, която не е основен хабилитационен труд	35
	14. Поддържаща творческа изява или участие в колективен продукт в областта на изкуствата	10
	15. Публикувана глава от колективна монография	20/n
Д	16. Цитирания или рецензии в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация или в монографии и колективни томове	15
	17. Цитирания в монографии и колективни томове с научно рецензиране	10
	18. Цитирания или рецензии в нереперирани списания с научно рецензиране	5
	19. Рецензии за реализирани авторски продукти или творчески изяви в специализирани издания в областта на изкуствата	10
Е	20. Придобита научна степен "доктор на науките"	40
	21. Ръководство на поне 3 успешно защитили докторанти (n е броят ръководители на съответния докторант)	40/n
	22. Участие в национален научен, образователен или художественотворчески проект	15
	22. А. Участие в проект на ЮЗУ „Неофит Рилски“ по „Наредба за условията и реда за оценката, планирането, разпределението и разходването на средствата от държавния бюджет за финансиране на присъщата на държавните висши училища научна или художественотворческа дейност“ (само за заемане на АД „главен асистент“)	10
	23. Участие в международен научен, образователен или художественотворчески проект	20

Таблица 2. Брой точки по показатели

Група от показатели	Показател	Брой точки
	24. Ръководство на национален научен, образователен или художественотворчески проект	30
	25. Ръководство на международен научен, образователен или художественотворчески проект	40
	26. Публикуван университетски учебник или учебник, който се използва в училищната мрежа	40/n
	27. Публикувано университетско учебно пособие или учебно пособие, което се използва в училищната мрежа	20/n
	28. Ръководство на майсторски клас, ателие или уъркшоп в областта на изкуствата	20
	29. Творческа изява в майсторски клас, ателие, уъркшоп в областта на изкуствата	5
	29 А. Регионална художествено-творческа изява	5
	30. Награди на конкурси за творчество и изпълнение, дадени от национални професионални форуми и организации	10
	31. Награди на конкурси за творчество и изпълнение, дадени от професионални форуми и организации в чужбина	20

Забележки:

1. Освен изпълнението на минималните национални изисквания, кандидатите за заемане на академични длъжности в университета е необходимо да изпълняват и допълнителните университетски изисквания.

2. (Доп. – м.12.2022 г., изм. – м.02.2023 г., доп. – м.04.2026 г.) Монографичният труд е необходимо задължително да съдържа минимум 80% авторски изследвания. Тези изследвания на автора трябва да бъдат цитирани в монографичния труд и отразени в библиографията към монографията.

Монографичният труд и публикуваната книга на базата на защитен дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен "доктор" или за присъждане на научна степен "доктор на науките" трябва задължително да бъдат обсъдени на съвет на основното звено и да бъдат проверени с програма за плагиатство (**Turnitin**) и за съдържание, генерирано от изкуствен интелект.

Монографичният труд се рецензира от 2 (двама) рецензенти, единият от които е външен за университета. Рецензенти могат да са само лица от списъка с хабилитирани лица с наукометрични показатели, верифицирани в НАЦИД.

3. Кандидатът за академичната длъжност „**главен асистент**“ трябва да представи :

3.1. Публикации по показател Г - 30 т.

- поне 1 (една) публикация да бъде по показател Г8 или Г9.

3.2. Участие в проекти по показател Е - 15 т.

- Участие в проект на ЮЗУ „Неофит Рилски“ по „Наредба за условията и реда за оценката, планирането, разпределението и разходването на средствата от държавния бюджет за финансиране на присъщата на държавните висши училища научна или художественотворческа дейност“ - 10 т.

- Участие в регионална художествено-творческа изява – 5 т.

4. Кандидатът за заемане на академичната длъжност **„професор“**:

4.1. Преди подаването на документи за участие в конкурс, е необходимо да бъде вписан в списъка с хабилитирани лица с наукометрични показатели на НАЦИД (верифициран като „доцент“).

4.2. (Изм. – м.04.2026 г.) По показател Е – Ръководство на поне 3 (трима) успешно защитили докторанти.

При равни условия участията в редакционни колегии на национални и международни списания и научни бордове е предимство.

5. (Нова – м.04.2026 г.) Кандидатът за придобиване на научната степен **„Доктор на науките“**:

5.1. *По показател Е – Ръководство на поне 3 (трима) успешно защитили докторанти.